

Редакционный план-проспект иллюстрированной книги-энциклопедии «ЖУРНАЛИСТИКА»					
Стр.	Тема разворота	«О чем» (и как)	Текстовые блоки (осн. и доп.)	Инфорграфика	Илл. и др. изображения
1	Титул	#	#	#	#
2	Оборот титула	#	#	#	#
3	Содержание	#	#	#	#
4-5	Журналистика в истории	Вроде вступления: как родилась и зачем нужна Тексты + доп. Текст + инфографика	1. Что такое журналистика? 2. Зачем нужна? 3. Доп.: Как родилась. Возм., на конкретном примере <i>в жанре «исторический очерк»</i> - ?	«Битва технологий» - от стилуса до компьютера (в виде ленты времени по низу разворота) - примерно 1/3 разворота.	1. ... 2. ... 3. ... 4. ... 5. ... - последовательные рисунки к «ленте времени»
6-7	Журналист	Из чего состоит Журналист? (Основные качества, характеристики, важные навыки и умения журналиста...) – тексты + рис.-инфографика	1. Чувство долга и ответственность 2. Любопытство и умение думать 3. Харизма и внутренний мир 4. Доп.: «Умение писать»	«Из чего состоит журналист?»: рисуем журналиста в «базовой комплектации» и обозначаем на схеме: - прокачанный мозг (например, «думалка 3:0» / интеллект - IQ. EI, SI), - любопытный нос, - острый глаз, - ...(?) рот, - чуткие уши, - интуиция, библиотека, обаяние, мобильный телефон (список контактов, камера, диктофон), диплом ВУЗа, костюм и т.д. <i>½ разворота</i>	Рисунок «журналист» - вроде рисунка человека как в учебнике по биологии (или по типу «словаря в картинках»)

8-9	Типы и типчики, виды и подвиды: опыт классификации	Профессии среди журналистов: разворот строится на изображениях из «картотеки». Между ними – дополняющие тексты о профессиях.	1(1) Доп. текст – радио. 2(1) Доп. текст – газета и журнал. 3(1) Доп. текст – интернет и граждане.	Рисуем «картотеку» (плюс на каждую карточку «фотографию»). Одна «карточка» содержит в себе:	1. Радиожурналист 2. Газетный репортер 3. Блогер
10-11	Типы и типчики, виды и подвиды: опыт классификации (ТЕЛЕВИДЕНИЕ)	Профессии среди журналистов на телевидении. Принцип построения – тот же.	Доп. текст: один про телевидение.	А) название профессии, б) краткое описание, в) особые навыки, в) где может работать (допуск), г) ... (Придумать структуру карточек и написать для них тексты по списку.)	1. Журналист телевидения 2. Оператор 3. Режиссер 4. Тележурналист 5. Телекомментатор 6. Ведущий новостей 7. Ведущий ток-шоу
12-13	ЖАНРЫ. Информационные	О жанрах. Первое, что приходит в голову – самое банальное: написать небольшую статью о каждом жанре – в том самом жанре. Оформлять соответственно.)))))	1. Интервью 2. Репортаж с места событий 3. Хроника 4. Заметка	Оформление для всех ЖАНРОВ – в виде, типичном для этого жанра (как в газете или журнале)	Тут больше задача для дизайнера-верстальщика, работа со шрифтами: но подобрать исходники (газетную бумагу разных фактур и времен, можно поиграть в разные эпохи, например). !!! Нужны рисунки к статьям, имитирующие иллюстрации в газете: к «Интервью» - Портрет «Знаменитости» к «Репортажу с места событий» - два рисунка по тексту к «Заметке» - карикатуру по теме