

Псков

крепости ◉ обитатели ◉ усадьбы



ФОРДЕВИНД, 2016

ББК 26.89
УДК 908 + 910.4:379.85 + 94(47)
П-86

П-86 Псков: крепости, обители, усадьбы. Иллюстрированный путеводитель для детей и родителей / Рапопорт А. Д.; ил.: Запаренко В. С. — СПб.: Издательство «Фордевинд», 2016. — 48 с.: ил. — (Иллюстрированный путеводитель).

ISBN 978-5-904736-34-7

На этот раз мы отправляемся в путешествие в сторону Пскова. Путеводитель откроет секреты устройства знаменитых крепостей Пскова и Изборска, расскажет тайны пещер Псково-Печорского монастыря, удивит цепными мостами города Остров, охотников за вдохновением отправит в деревню Бугрово и на Савкину горку, а также сделает прогулки по усадьбам музея-заповедника Александра Сергеевича Пушкина — Михайловское, Тригорское, Петровское — максимально познавательными и увлекательными.

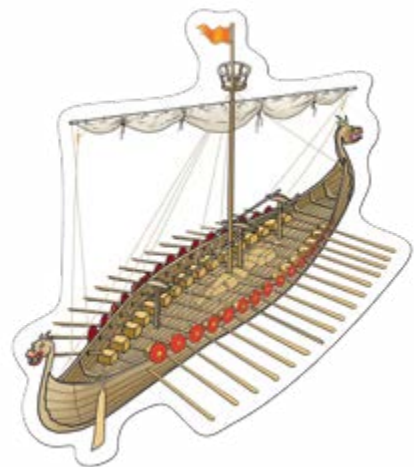
Путеводитель, традиционно дополненный судовым журналом, поможет проверить легенды на прочность. Готовы к новым впечатлениям?

ISBN 978-5-904736-34-7

ИЗДАТЕЛЬСТВО ВЫРАЖАЕТ БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА КОНСУЛЬТАЦИИ
И ПОМОЩЬ В ПОДГОТОВКЕ ИЗДАНИЯ:

коллективу Пушкинского заповедника и лично начальнику службы творческих проектов
Алене Бойцовой и начальнику службы музейной информации Надежде Борисовне Василевич;
коллективу Псковского музея-заповедника и лично начальнику научно-просветительного отдела
Зинаиде Лаврентьевне Колесниковой.

ФОТОИЗОБРАЖЕНИЯ ЛЮБЕЗНО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ЕВГЕНИЕМ БУРЛАКОВЫМ



© Рапопорт А., текст, 2012
© Запаренко В., иллюстрации, 2012
© ООО Издательство «Фордевинд», 2016



Ой ты гой еси, добрый молодец... Ай! Или ты красна девица? В общем, приветствую тебя, путник!

Зовут меня Болибошка, и я твой гид в этой книге. Скажу сразу: все, что ты про меня когда-нибудь прочтешь — сказки и выдумки! Никакое я не чудище, а очень даже симпатичный дух леса. Оттого меня и взяли экскурсоводом, что я обаятельный!

А еще я многое знаю: легенды, секреты всякие, игры старинные и разные наречия... Как говорит моя бабушка, мы, духи, живем на Руси испокон веков, то есть всегда. За такое долгое время чего только не насмотришься.

Предлагаю тебе вылазку в наши края — заново открыть древние земли: путешествовать как Колумб, защищать и захватывать крепости, участвовать в битвах, раскапывать клады, загадывать желания, пировать и собирать трофеи...

Ну что, проснулась жажда странствий?.. Тогда — за мной!





Псков

Пять вещей, которые необходимо сделать

1 Забраться на крепостную стену и посмотреть на реку через бойницы

2 Подняться на Ольгинский мост по винтовой лестнице

3 Попробовать «кашу из топора»

4 Навестить княжну в Гремячей башне

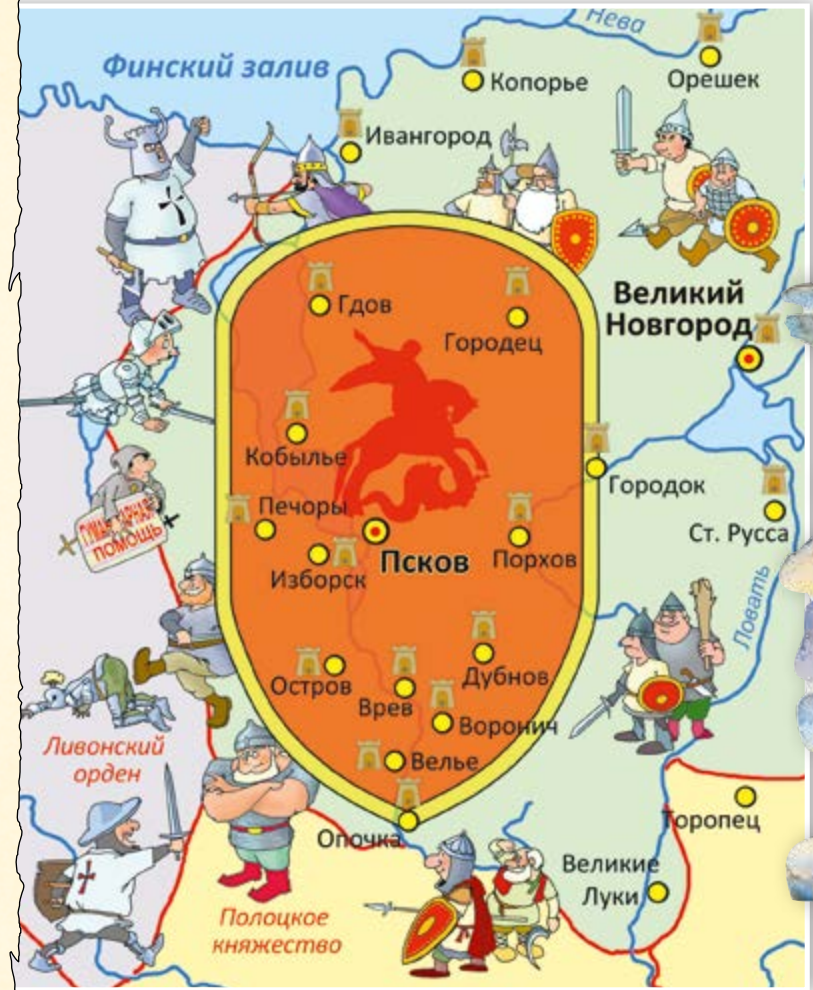
5 Взобраться на гору Соколиху и сфотографироваться под копытом лошади Александра Невского

За шесть столетий (с XII по XVII век) Псков пережил 123 войны!

На страже

Уже много столетий псковские земли — западная граница России. Сейчас через нее едут туристы и бизнесмены. Но раньше все было не так уж мирно. Соседи Пскова — католические рыцарские ордены (меченосцы, тевтонцы, ливонцы) — видели в этих землях свою добычу. Им бы только завоевать Псков, а дальше можно покорить и всю Россию.

Снова и снова шли они на Русь, и каждый раз оставляли все свои «зубы» на узкой полоске земли вдоль рек Великая и Нарова. Полосочка-то узкая, но вся, как богатырский пояс, украшена большими и малыми крепостями. И самая мощная крепость на плесе меж речными излучинами — Плесков (так раньше называли Псков).



Как добраться?

На автомобиле. Из Москвы: по пр. Маршала Жукова на автодорогу М9 «Балтия», рядом с г. Пустошка поворот на автодорогу Р-23 «Псков» (М-20) — 730 км.

Из Санкт-Петербурга: по Пулковскому шоссе на автодорогу Р-23 «Псков» (М-20) — 280 км.

На поезде. Из Москвы: с Ленинградского вокзала. **Из Санкт-Петербурга:** с Витебского вокзала.

На автобусе. Из Москвы: с Комсомольской пл. или Центрального автовокзала (Уральская ул., 2).

Из Санкт-Петербурга: с автобусного вокзала (наб. Обводного канала, 36).

Ольгины места

Множество мест в Псковской области носит имя Ольги. Река Великая делится на два рукава: Ольгинские **слюды** и Ольгины ворота. В **Выбутах** стоял Ольгинский храм (сегодня от него остались лишь руины), бьют Ольгинские ключи. В деревне Ольгино Поле есть Ольгин камень-следовик (люди верят, что на нем остался след ее босой ножки) и Ольгин колодец. А еще были одноименные дворец, гора и даже берег.



Слюды – подводные камни.

Кто же такая эта Ольга, так почитаемая псковичами? Это прекрасная русская княгиня, которая правила Русью тысячу лет назад. Народ прозвал ее хитрой, история – мудрой, а церковь называет святой. По легенде, именно княгине Ольге Псков обязан своим рождением.

Там, где раньше был Ольгин храм, в красивом месте на левом берегу реки Великой стоит церковь святого Ильи. Конечно, она не такая древняя, как история княгини Ольги, но все равно очень старая – XV век!

Интересно?

По одной из легенд, молодая красавица Ольга жила в **деревне Выбуты**. Она перевозила путников через реку Великую. Однажды среди ее пассажиров оказался Игорь, сын новгородского князя. Вскоре он женился на красавице, и Ольга стала княгиней.

А Владимиру Красно Солнышко княгиня Ольга – бабушка!



Как добраться?

От Пскова до Выбут 15 км.

На автобусе. «Псков–Покрутище» (от остановки «Ул. Рокоссовского»), № 107 «Псков–Палкино» (от автовокзала), № 137 «Псков–Филатова Гора» (от остановки «Ул. Звездная»). Автобус следует до остановки «Д. Выбуты», поворот налево, 1 км по грунтовой дороге.

На автомобиле. Из Пскова через Кислово в сторону Палкино. После д. Раздолье будет поворот налево с указателем «Выбуты», оставшиеся 2 км – грунтовая дорога.

Легенда о рождении Пскова

Во времена Ольги на месте Пскова стояли дремучие леса. Как рассказывают предания, однажды ладья Ольги плыла от Выбут вниз по реке Великой мимо того места, где теперь стоит Псковский кремль. Княгиня залюбовалась высокой скалой, где три луча будто пролились с небес на землю и сошлись на ее вершине. Мудрая княгиня увидела в этом знамение и решила: «Быть здесь городу великому и славному!» Так родился Псков.





Тайный город князя Довмонта

Псковский кремль — это Кром и Довмонтов город. Сначала путешественник попадает в «город», названный в честь своего основателя. Приехав по приглашению псковичей княжить, Довмонт приказал пристроить к Крому еще кусочек, который и стал называться Довмонтовым городом.

Когда-то город был шумен, хлопотлив, многолюден. На двух его узких улочках помещались 18 церквей, стояли палаты самого князя.

При Петре I все это было разрушено: царь приказал засыпать город землей. Был Княжий двор — стал Казенный артиллерийский, стояли храмы — появилась Рождественская батарея, вместо колоколен — бастионы.

Псковские «Помпеи»

Напомню, что Помпеи — это город, погибший во время извержения вулкана Везувия. На его месте уже сотни лет ведутся раскопки. Вулкан «законсервировал» жизнь в Помпеях, погубив людей, но оставив почти нетронутыми погребенные под пеплом улицы, дома, дворики.

Перестройка Довмонтова города Петром I стала чем-то вроде такого вулкана: бастионы со временем разрушились, но то, что было под ними, сохранилось.

Археологи нашли здесь остатки зданий, великолепные фрески, берестяные грамоты, монеты. Сейчас ты можешь увидеть отреставрированные фундаменты 11 церквей. И кто знает, дошло бы до наших дней что-то, кроме воспоминания об улицах старинного города, если бы не Петр?



Семь фактов о Довмонте и его мече

1. Довмонт княжил в Пскове, как в сказке — «тридцать лет и три года».
2. Довмонта крестили в Пскове, и он стал Тимофеем, но псковичам больше нравилось его прежнее имя.
3. Довмонт был женат на внучке Александра Невского.
4. Меч Довмонта — древнейший сохранившийся колющий меч в Европе.
5. Меч мог пробить насквозь самые толстые доспехи.
6. Меч князя — оберег Пскова: пока он в городе, врагу не взять Псков.
7. На мече есть клеймо в виде бегущего волка — «пассауский волчок».

«Приказные палаты»

Макеты Довмонтова города и Крома можно увидеть в музее «Приказные палаты», а в колоднице (попросту говоря, в тюрьме) — посмотреть на то, что ожидало бедняг, не вернувших долг или не заплативших налоги.



Что посмотреть?

Музей «Приказные палаты».

Время работы: 11:00–18:00.

Выходные: понедельник, вторник.

Тел. 8 (8112) 72-45-74.



Перси и Гребля

Довмонтов город лежит у подножия невысокой скалы, на которой и расположен сам **Кром**. Подходы к нему когда-то прикрывали две преграды: глубокий ров Гребля и отвесная стена под названием **Перси**.

Можно сказать, Кром «грудью» встречал врага. Ее, как всякого ветерана, украшает своеобразная «медаль» — гигантский меч, похожий на тот, что принадлежал Александру Невскому.

Древнерусский словарь

Перси — грудь	Уста — губы
Ланиты — щеки	Око — глаз
Десница — правая рука	Чело — лоб
Перст — палец	Выя — шея

Вечевая площадь

Перед Персями Крома расположилась Вечевая площадь. Здесь собиралось вече, решавшее самые важные вопросы. Какого князя призвать? С кем воевать, а с кем мириться? Кого казнить, а кого миловать? Посадники, которых избирали тут, правили Псковской землей до следующего вече.

Последнее вече собиралось в 1510 году. На нем объявили указ Василия III: «Чтобы у вас вече не было да и колокол бы вечевой сняли».



Кром

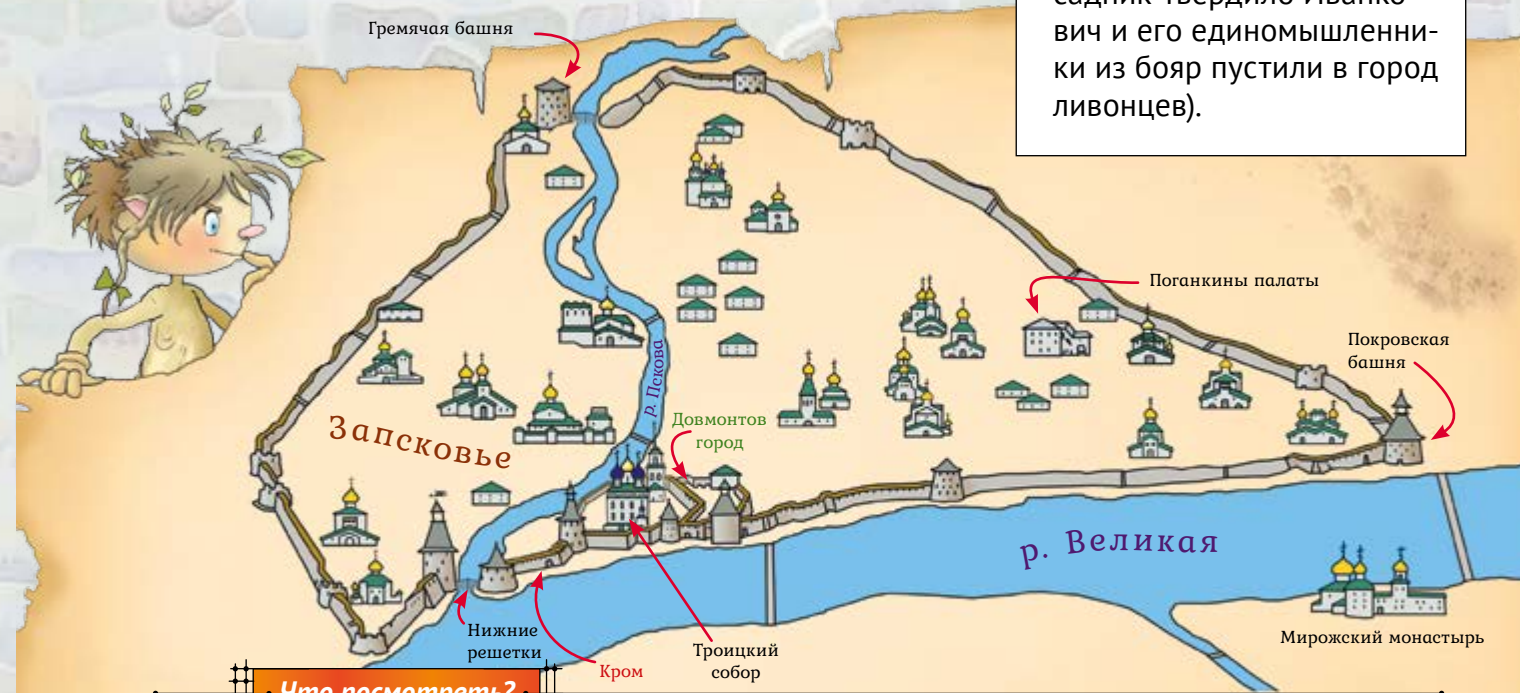
В те времена, когда Кром был крепостью, ты бы туда не попал ни в коем случае. Ведь под защитой мощных стен псковичи держали самое дорогое: казну, хлеб и порох. Сокровища эти стерегло множество собак, а за кражу из Крома полагалась смертная казнь.

Позже, в XVI веке, в Кrome построили Владычный двор, где стояли собор и палаты митрополита. От этих зданий ничего не сохранилось, но у самой стены оставлен открытый археологический раскоп — и дух захватывает, когда, глянув вниз, понимаешь, что стоишь на том, что когда-то было крышами домов.

Интересно?

Псковский **Кром** — самое крупное крепостное сооружение в России. Ни один враг не смог установить круговую осаду Пскова — войск не хватало. Ведь протяженность каменных стен внешнего кольца укреплений почти 10 километров!

Только раз Псков был захвачен врагами, и виной тому — предательство (посадник Твердило Иванович и его единомышленники из бояр пустили в город ливонцев).



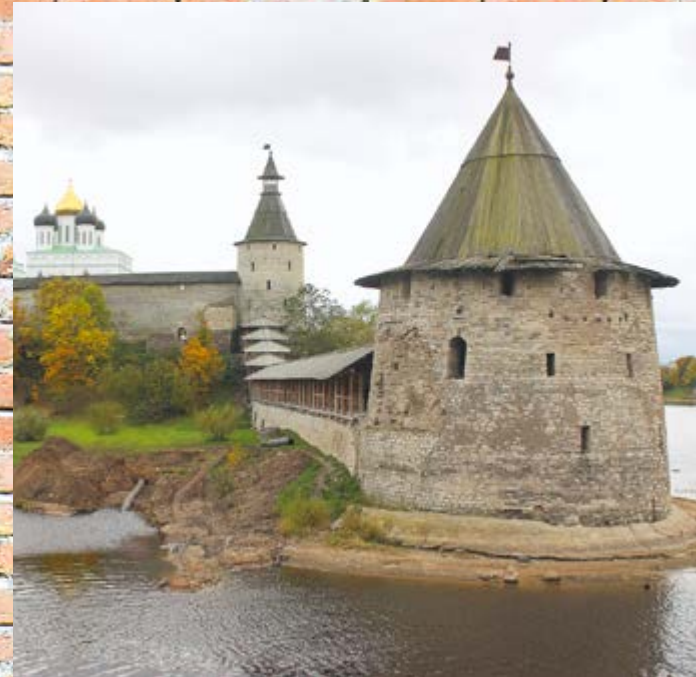
Что посмотреть?

Псковский кремль. Вход на территорию свободный.

Самая красивая

Все башни Крома уникальны. Самой красивой считается Кутекрома. Такие деревянные шатры, как у нее «на макушке», раньше были у всех башен.

Название башни — ошибка летописца. Описывая ее расположение, вместо «костер в куте Крома» (*костер* — башня, *кут* — угол), что означало бы «башня в углу Крома», он написал «костер Кутекрома». Тебе за такие описки оценки снижают, а его ошибка вошла в историю.



Сказочная башня

Самая сказочная башня находится за пределами Крома. Это Гремячая. В ней, по преданию, уже который век спит прекрасная княжна. В темном-темном склепе, что глубоко под башней, за темными-темными железными воротами в темном-темном гробу лежит молодая девушка. Щеки ее румяны, грудь вздымается дыханием, но проснуться она не в силах. Стережет склеп темная-темная, то есть нечистая, сила.

Кто смел и чист сердцем, может попробовать расколдовать княжну. В награду храбрецу, как и положено, рука красавицы и бочки с золотом, что окружают ее ложе. Если жениться тебе еще рано или ты сама красна девица, можно взять только сокровища. Чтобы победить заклятье, нужны сущие пустяки: найти вход в склеп и 12 темных-темных ночей подряд читать в изголовье княжны псалтырь.

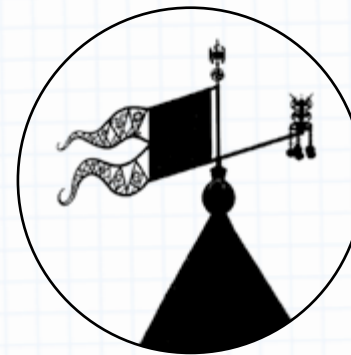


Самые необычные

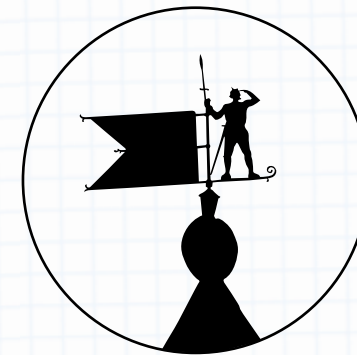
Башня Плоская стоит возле воды. Напротив нее, на другом берегу реки Псковы — Высокая башня. Обе они еще называются «башни Нижних решеток», потому что при нападении врага в стене между этими башнями опускались решетки «водобежных ворот», закрывая вход на территорию города по реке.

Выше по течению Псковы у Гремячей башни стояли «Верхние решетки». Во время осады псковичи словно запирали водный поток с обеих сторон: то есть часть реки, протекавшая по городу, превращалась в недоступный для врага водоем.

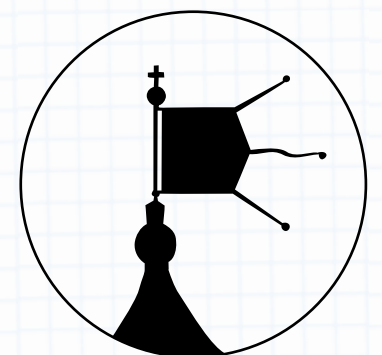
Соедини флюгеры и названия башен, которым они принадлежат



Высокая башня



Рыбницкая башня



Довмонтова башня



Главное здание Пскова

Троицкий собор в кремле — центр жизни всего города. Здесь не только молились Богу, но и принимали послов, хранили казну города, а в специальном ларе — документы государственной важности, союзные договоры, летописи и грамоты. В Троицком соборе «сажали на княжение», тут же, в нижнем ярусе, хоронили князей, а иногда и знатных псковичей.

Псковичи называли свой город «домом Святой Троицы». Во время битвы воинственный клич «Постоим за Святую Троицу!» вселял мужество в ратников. Ведь в нем упоминалось все самое важное и дорогое для каждого псковича! Первым с таким призывом обратился к войску не кто иной, как князь Довмонт.



Как юродивый Псков спас

В Троицком соборе находятся мощи одного блаженного — юродивого Николая Салоса.

Немало безумных нищих раньше странствовало по Руси. Они, отрекшись во имя веры от мирских благ, не подчинялись никаким властям. В глазах обычных людей они приобретали даже сверхъестественные способности. Их побаивались и уважали. Юродивые не раз спасали народ от гнева государева.

Так и в тот раз — ни у кого кроме «юрודה Николки» не хватило дерзости противостать грозному царю. Холодея от страха, вышли псковичи встречать его с войском. Все знали, что Грозный только что разорил Новгород и Псков ждет та же участь. Тут появился Николка.

Он выехал навстречу царю верхом на палочке и закричал: «Иванушка! Иванушка! Покушай лучше хлеба-соли, а не христианской крови!» Рассвирепев, Иван Грозный повелел схватить «дерзеца», но тот внезапно пропал. Задумался царь, отстоял службу в Троицком соборе, а после нее пошел в келью, где жил юродивый. Николка будто ждал его и припас угощение — кусок сырого мяса. «Я не ем мяса в пост», — возмутился царь. «Ты кровь человеческую пьешь!» — ответил блаженный. Царь устыдился и отступился. Псков уцелел.

Иконостас

Иконостас есть в каждом православном храме. Он отделяет алтарь (самую важную часть храма, куда могут входить только священники) от основного зала, где молятся верующие. Это своеобразная стена из икон.

Перед иконостасом можно найти икону псковского князя **Всеволода**. Он держит в руке модель Троицкого собора. Именно Всеволод считается основателем этого храма. А мощи святого князя, покоящиеся здесь же в **раке** — одна из главных святынь Пскова.

Рака — ковчег, или ящик, с мощами святых, символизирующий гроб.

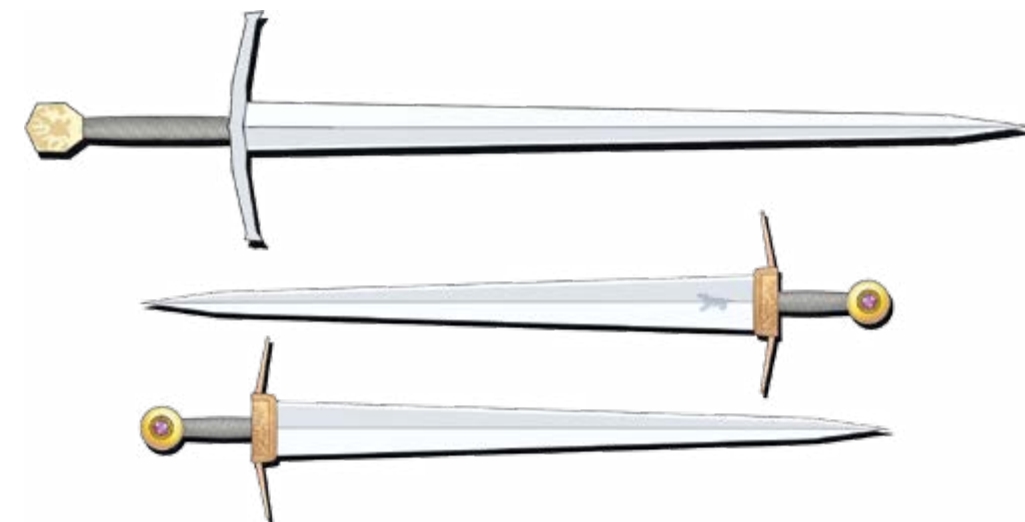
Два князя, два меча

Несмотря на то что Довмонт княжил в Пскове 33 года, а Всеволод — меньше одного, помнят и чтят их псковичи одинаково: оба считаются покровителями города. Их легендарное оружие можно увидеть на экспозиции в Поганкиных палатах.

Найди Довмонта меч, его копю и меч князя Всеволода

Интересно?

Надпись на мече князя **Всеволода** — «Чести своей не отдам никому» — девиз гордого города.



Богатейший купец

Три столетия назад Псков был одним из самых крупных городов страны. В те времена из камня строили только церкви да дворцы, а вот богатые псковичи возводили себе каменные дома. Самые интересные из них — Поганкины палаты.

Хозяина этого здания — **Сергея Поганкина** — мы бы сейчас назвали «человек, сделавший себя сам». Начинал он с торговли капустой и луком с собственного огородика, а закончил, будучи уже членом «гостиной сотни», почетного объединения богатейших купцов России.



«Проклятый» дом

В народе говорили, что богатство **Поганкина** «нечисто». Мол, на торговле таких богатств не наживешь. Существует множество легенд о «поганых», «бесовских» деньгах. Приписывали Поганкину и сговор с дьяволом, и кровавый разбой. В глубоких подвалах его палат, по слухам, томились и страдали заживо погребенные люди.

Говорили, что и жену свою молодую купец замуровал там же. После смерти бедняжка стала привидением, и до сих пор лунными ночами можно видеть ее прозрачный силуэт, который бродит по этому дому.



Скобари

Сегодня Поганкины палаты занимает главный **музей Пскова**. При музее есть кузнечный двор, где с металлом работают по старинным традициям.

Псковичей часто называют «скобарями», и они не обижаются, а гордятся. Ведь скобари — это те, кто отлично умеет делать скобы, замки, защелки и другие изделия из железа. Петр I, придирчиво относившийся к качеству всего того, что поставлялось для его армии, заказывал скобяные изделия именно псковским кузнецам.

Интересно?

На **кузнечном дворе** найди железную сказочную птицу. Она приносит счастье тем, кто закрутил ее и загадал желание.

А еще, если оказаться тут в **День скобаря** (первая суббота октября), можно принять участие в празднике, примерить железные сапоги-скороходы и отведать заменитой «каши из топора».

Что посмотреть?

Поганкины палаты

Палаты знаменитый купец построил — куда там некоторым крепостям! Первые два этажа были заняты кладовыми для хранения товаров. Они имели толстые стены, железные ставни и решетки на маленьких, узких, как бойницы, окошках.

На третьем этаже — парадные столовые палаты и залы для приема гостей. Наверх вели четыре внутрискрипные лестницы.

Четвертый этаж был, скорее всего, деревянный. И не думай, что на него просто денег не хватило: именно там жил хозяин с семьей. Псковичи заботились о своем здоровье и прекрасно знали, что известковые стены впитывают влагу, потому в каменных помещениях сыро, сколько не топи. А значит, жить лучше в теплых деревянных покоех.

Историко-архитектурный и художественный музей Пскова. Ул. Некрасова, 7. *Время работы:* 11:00–18:00. *Выходные:* понедельник и последний вторник месяца. *Тел.* 8 (8112) 66-33-11.

Псковский кузнечный двор. Комсомольский пер., 7. *Посещение по предварительной записи.* *Тел.* 8 (8112) 66-33-11.

Великая битва

Недалеко от Пскова на горе Соколихе стоит поразительных размеров **памятник** Александру Невскому и его дружине. Место выбрано не случайно — здесь проходил путь князя и его войска к месту Ледового побоища.

Вот только историки до сих пор не могут понять, что из того, что мы знаем об этом сражении, правда, а что — вымысел. Несмотря на все неточности, Ледовое побоище стало символом мужества и воинской славы нашей страны, а образ Александра Невского — ярчайшим в военной истории.

Пять НЕ фактов о Ледовом побоище:

1. Самый главный миф о Ледовом побоище — провалившиеся под лед рыцари в тяжелых латах. Специалисты утверждают, что доспехи русского воина весили примерно столько же, сколько вооружение ливонского рыцаря. Так что если и тонули, то все подряд.
2. Точно неизвестно, сколько воинов участвовало в битве. Кто-то считает, что силы были примерно равны, а вот древняя Ливонская хроника утверждает, что на каждого рыцаря приходилось шестьдесят русских воинов — где уж тут победить, не затоптали бы!
3. До сих пор непонятно, где именно произошла битва. Если на озере, то почему современная техника не может отыскать на дне никаких следов тех событий?
4. Существует мнение, что битвы на Чудском озере и не было вовсе, а если и была, то незначительная стычка. Ведь в Новгородской летописи и «Житии Александра Невского» об этом сражении почти ничего не сказано.
5. Праздник в честь победы русского войска над крестоносцами отмечается 18 апреля. Однако сама битва произошла 5 апреля, то есть 12 по новому стилю. Получается, что и дату мы выбрали не ту.



Интересно?

Памятник просто огромный! Его высота — 30 метров (почти как девятиэтажный дом).

Как добраться?

Гора Соколиха находится в шести километрах от Пскова: от Крома по ул. Леона Поземского, далее по шоссе на Гдов несколько километров до указателя.

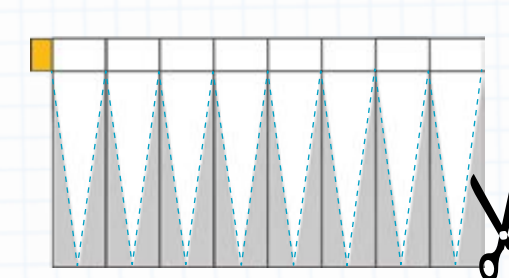
Сделаем шлем!

1

Измерь обхват своей головы и прибавь к результату 1,5–2 см.

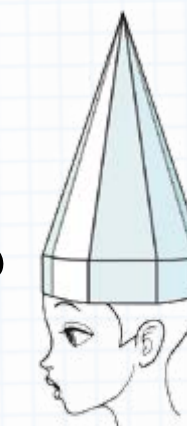


Нарисуй полоску получившейся длины и шириной 5 см. Пририсуй к ней прямоугольник высотой 20 см как показано на рисунке. Раздели этот прямоугольник на 8 равных вертикальных частей и отметь серединку каждой части (по верхнему краю).

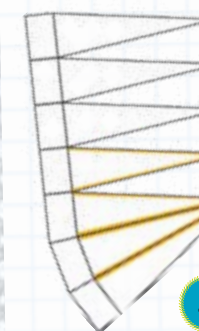


2

Нарисуй 8 одинаковых тре-угольников с вершинами в отмеченных точках. Вырежи получившуюся фигуру вместе с полоской-основанием.



Закрепи края шлема между собой, надевай его, хватай щит и меч, и вперед, в бой!



3

Склеивай скотчем стороны соседних тре-угольников. Постепенно эта конструкция начнет закругляться и складываться в куполообразный шлем.

4

Ливонская война

В XVI веке Россия не имела выхода к морю, а значит, не могла самостоятельно продавать и покупать заграничные товары. Земли у берегов Балтийского моря, в том числе и древние новгородские владения, на тот момент принадлежали Ливонскому ордену. Война между Россией и ливонцами была начата Иваном Грозным и продолжалась 25 лет. И не было бы у этой затяжной войны такого благоприятного для Руси окончания, если бы не героическая оборона Пскова.

Баторий и его армия

Стефан Баторий был королем Польши и Литвы. В историю он вошел как блестящий полководец. В войсках Батория — немцы и венгры, румыны и французы, датчане, шведы — больше 40 000 человек, цвет европейской армии!

Когда Баторий разбил лагерь возле Пскова, **ксендз** Писотровский, секретарь короля, написал: «Любуемся Псковом. Господи! Какой большой город! Точно Париж! Помогите нам, Боже, с ним справиться».

Исход битвы казался предрешенным: что такое несколько тысяч стрельцов, казаков, «детей боярских» против огромной профессиональной армии? Даже если к ним присоединятся купцы, кузнецы и прочие обыватели!

Польские воеводы обещали своему королю, что ужинать они будут в Пскове. Но ни король Баторий, ни его военачальники не учли, что в этом городе живут не просто горожане, а псковичи.

Ксендз — польск., католический священник.

Великое сражение

К XVI веку Псков так разросся, что для его защиты были поставлены еще одни стены, Окольного города. Именно в них пробили бреши пушки Батория. В пролом ринулись польские войска, но оказались перед выросшей за одну ночь новенькой стеной, с которой на врага обрушился огонь.

Воевали все — старики, женщины, дети. Кто мог — дрался; кто был слаб — носил воду и порох, бросал со стен на врагов камни и лил кипящую смолу. Старики и дети толкли известь, чтобы порохом поранить глаза неприятелю. Монахи подняли на стены икону Богоматери. Со всех сторон раздавался звон сполошных колоколов. **Битва** продолжалась с 7 утра до 11 часов вечера. Баторий отступил. Ужин не состоялся.

Интересно?

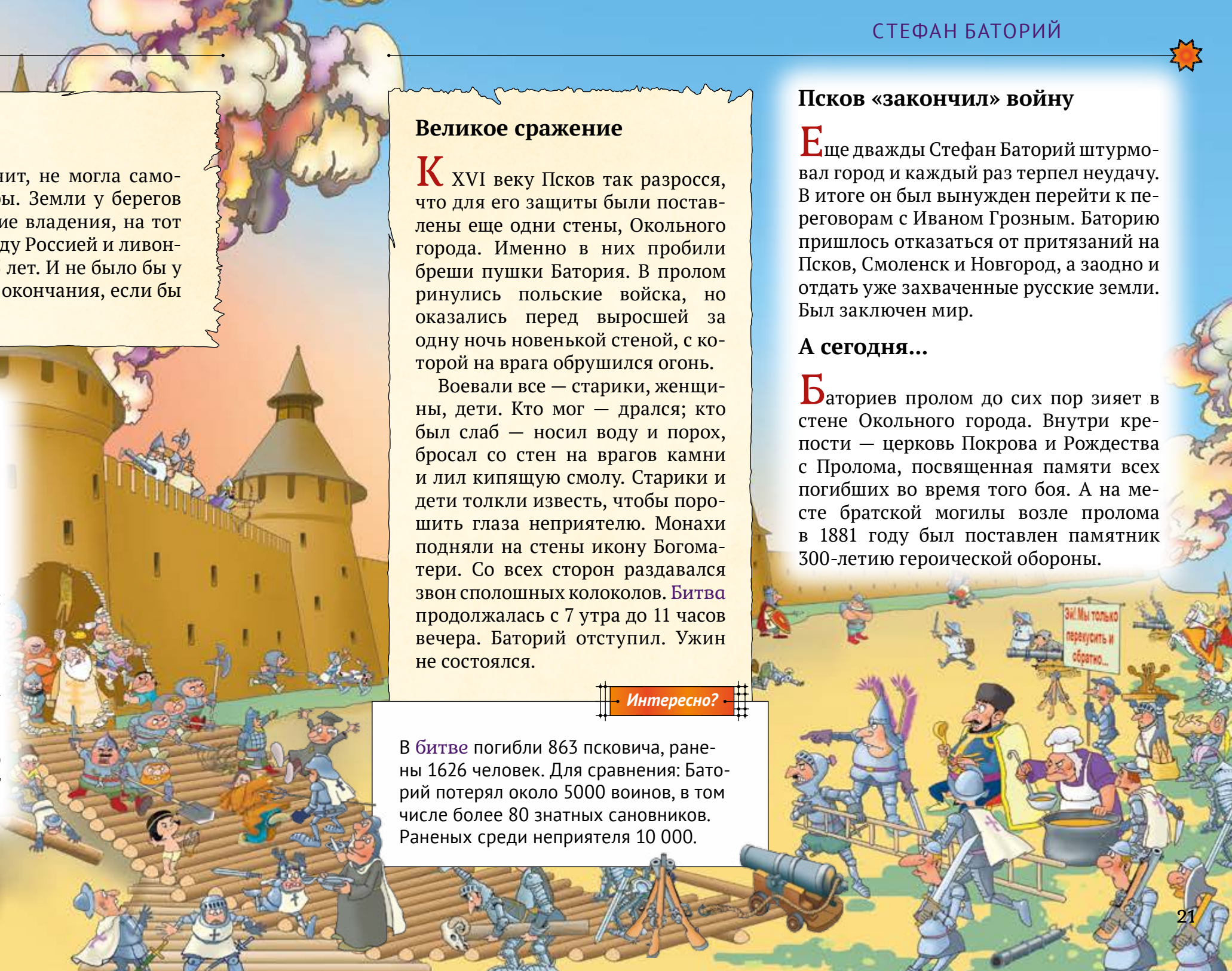
В **битве** погибли 863 псковича, ранены 1626 человек. Для сравнения: Баторий потерял около 5000 воинов, в том числе более 80 знатных сановников. Раненых среди неприятеля 10 000.

Псков «закончил» войну

Еще дважды Стефан Баторий штурмовал город и каждый раз терпел неудачу. В итоге он был вынужден перейти к переговорам с Иваном Грозным. Баторию пришлось отказаться от притязаний на Псков, Смоленск и Новгород, а заодно и отдать уже захваченные русские земли. Был заключен мир.

А сегодня...

Баториев пролом до сих пор зияет в стене Окольного города. Внутри крепости — церковь Покрова и Рождества с Пролома, посвященная памяти всех погибших во время того боя. А на месте братской могилы возле пролома в 1881 году был поставлен памятник 300-летию героической обороны.





Остров

Две вещи, которые необходимо сделать

1 Встретиться с родителями «на мостах»

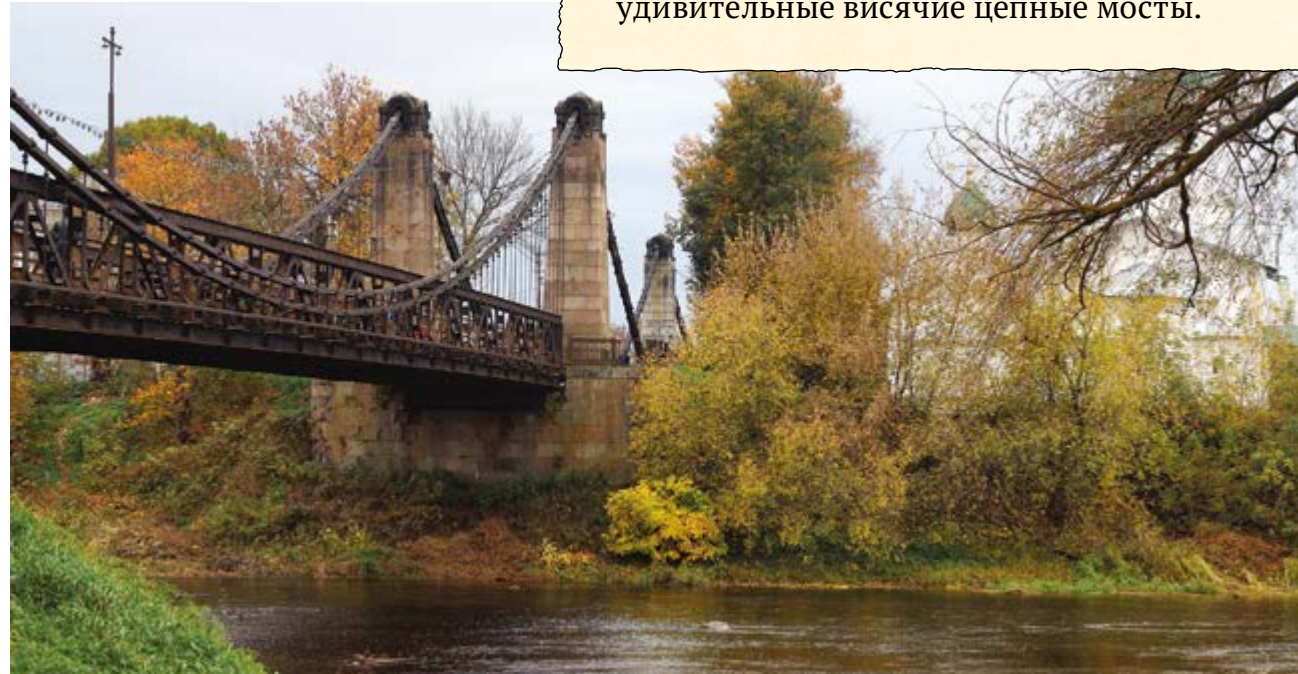


2 Потереть заклепку моста на счастье

Остров-град

Остров – это не только суша, окруженная водой, но и город на пути из Пскова в Пушкинские горы. Как и многие другие города псковской земли, Остров был крепостью, расположенной на острове на реке Великой.

Город вырос и перебрался на оба берега реки. А соединяют эти три части города удивительные висячие цепные мосты.



Жителей города Остров правильно называть островичами.

Придумай свои варианты названия:

Островень и островница

.....

.....

.....

.....



Чудо мостостроения

Конечно, с берега на берег перебирались и раньше, с помощью паромов или временных деревянных мостов. Постоянные мосты появились в середине XIX века. Таких не найдешь больше нигде. Они цепные, как бы подвешенные на гигантских цепях, и транспортные, то есть по ним передвигался и транспорт. Правда сейчас въезд машин на исторические мосты запрещен. А вот пешеходы, велосипедисты и даже мотоциклисты пользуются ими с удовольствием.

Цепи моста совсем не похожи на обычные цепочки. Присмотрись, звенья в них напоминают не металлические баранки, а, скорее, пластины, собранные по шесть штук и соединенные с соседними звеньями огромными болтами. Страшно даже представить, какой для них нужен гаечный ключ!

Мосты одинакового размера.
Длина каждого из них составляет:

..... метров

(или примерно шагов).

Как добраться?

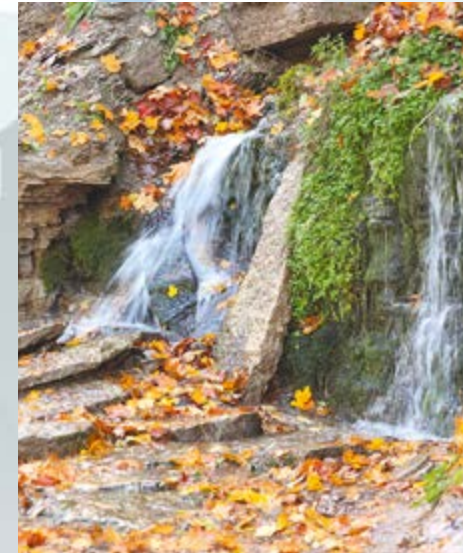
На автобусе. Из Пскова: Псков – Остров – отправление от автовокзала.

На автомобиле. По автодороге Р-23 около 50 км от Пскова.

Изборск

Пять вещей, которые необходимо сделать

- 1 Умыться водой из Словенских ключей
- 2 Найти Труворов крест
- 3 Покормить лебедей на озере
- 4 Забраться на башню-«луковку»
- 5 Найти тайный «вылаз» в Изборской крепости

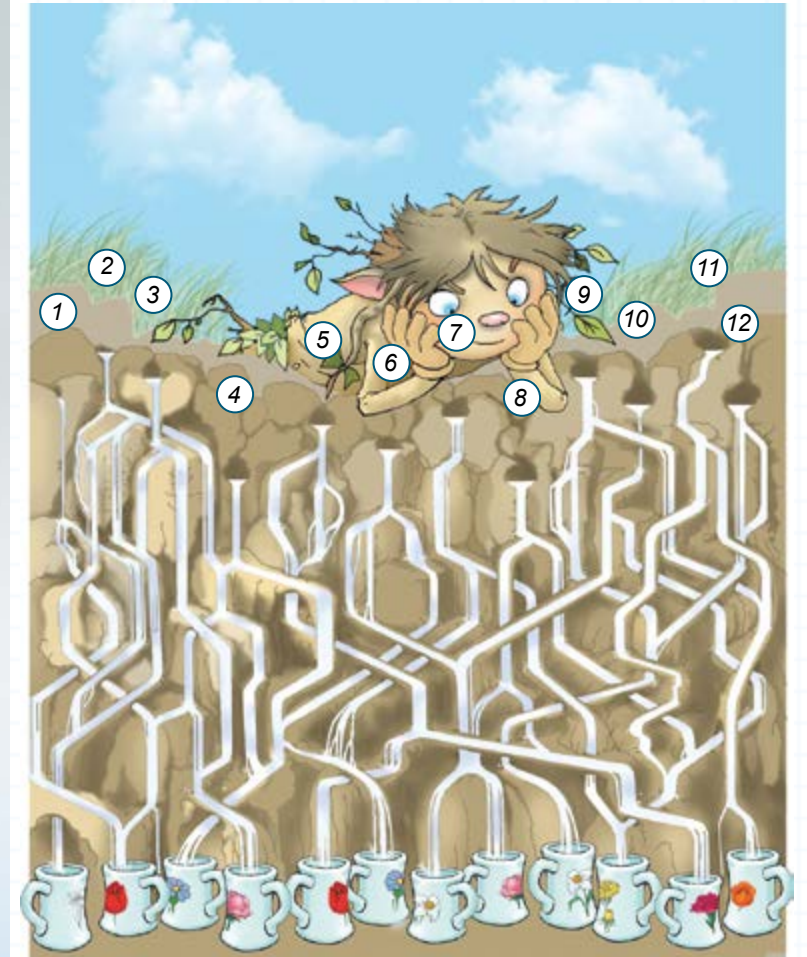


Словенские ключи

Недалеко от крепости находятся Словенские ключи. Это 12 источников с ледяной водой. Рассказывают, если отпить по глотку из каждого, все пройти босыми ногами и плеснуть себе водичкой из всех двенадцати в лицо, обретешь силу и мудрость предков, богатырское здоровье и такую же отвагу.

Всего и делов-то? А ты попробуй поплескаться хотя бы в одном ключе — сразу поймешь, что наши предки называли студеной водицей.

В какую кружку попадает вода только из одного источника?



Изборская крепость

Изборская крепость — самая старая из сохранившихся на Руси. Именно так ее укрепления выглядели еще в XIV веке. Протяженность этих стен меньше километра, но в них встроено 7 башен. Самые мощные — Темнушка и Рябиновка, самая длинная — Вышка, а самая старая носит смешное название — Луковка.



Изборск однажды выдержал восемь осад подряд, и его стали называть «Железный город».

Русские крепости выдерживали одно нападение за другим. Захватить их было не просто, если вообще возможно. В чем же секрет? Чтобы разобраться, придется сыграть за «плохих». Готов стать страшным «псом»-рыцарем? Тогда нападай!



ВОДНАЯ ПРЕГРАДА — первая преграда на пути твоего отряда: широкий ров, наполненный водой. Попробуй перебраться через него в тяжелом боевом облачении! И, пожалуйста, не думай, что во рву плещется чистая водичка. На дне его ил, в котором может увязнуть конь, а жители замка, не задумываясь, сливают в ров нечистоты — нюхай, нападающий! Фу!

ЗЕМЛЯНЫЕ ВАЛЫ — вторая преграда, ожидающая тебя. Их очень удобно было возводить из земли, вынутой при прокладке рва. Одновременно получалось делать два дела — одна преграда растет вглубь, а вторая — ввысь. Внешнюю часть, по которой тебе нужно подняться, делали высокой и крутой, чтобы ты, рыцарь, с нее все время соскальзывал. Внутреннюю, где самим ходить, наоборот, насыпали пологую, удобную.

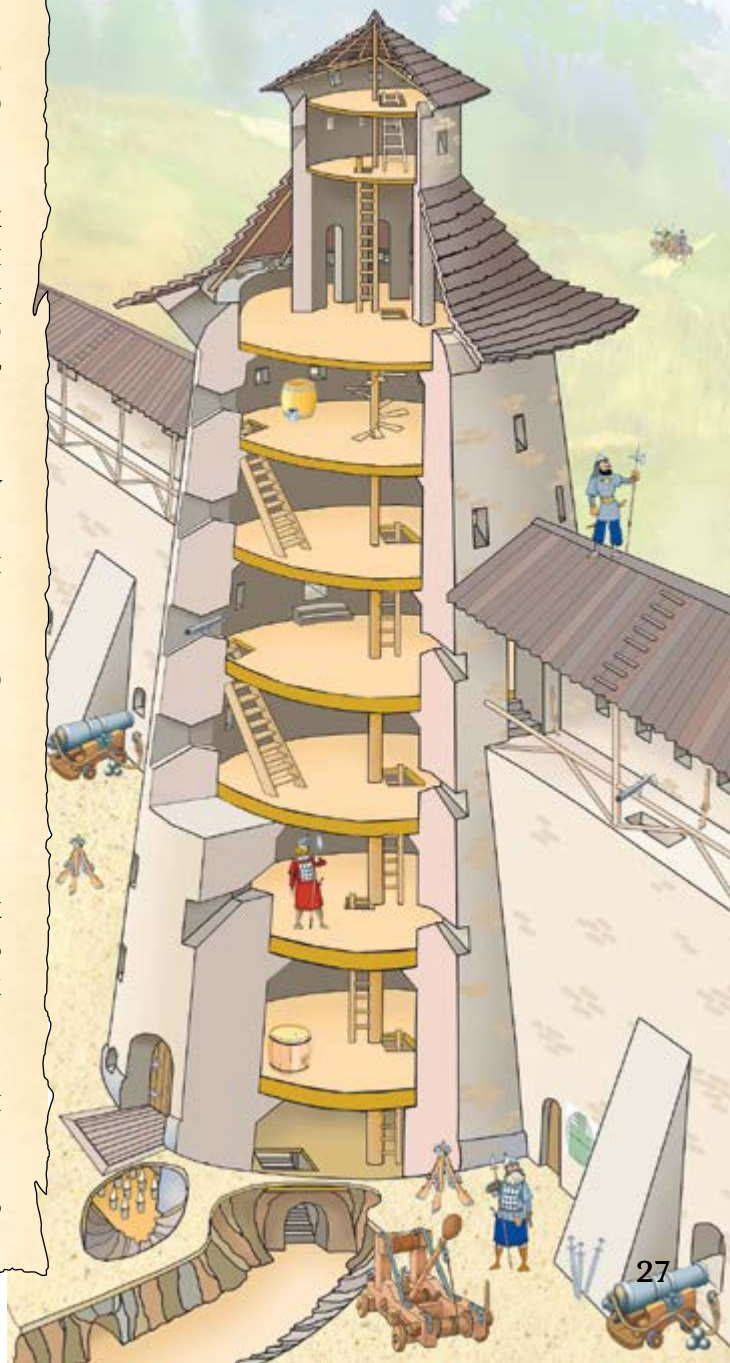
СТЕНЫ. Предположим, твоему войску удалось добраться до основной защиты крепости — стен. И вот возвышаются они над вами на 3–4 метра, то есть в 2–3 раза выше среднего человеческого роста. Ты, такой маленький, стоишь у самой мощной из них, которая выходит в поле. Она называется «напольной», или «приступной» — именно отсюда придется идти на приступ.

БАШНИ (ВЕЖИ). Конечно, у твоего отряда есть стенобитные орудия и специальные штурмовые лестницы, но вот досада — замок гарнизон постоянно палит по вам из бойниц. А ведь с башен можно стрелять по тебе не только тогда, когда ты стоишь напротив, но даже когда ты лезешь по стене.

Каждая башня состоит из нескольких этажей-ярусов, или боев. Самый нижний «бой» — подошвенный, так как расположен у подножия крепости, «подошвы». Позже здесь будут бойницы, из которых станут стрелять пушки.

На «этажах» повыше идут бои из ручного оружия: луков, пищалей, ружей. Этому оружию много места не надо — здесь узенькие бойницы. Смотрят на тебя защитники через щелочку, в которую можно лишь стрелу выпустить или дуло высунуть. Им хорошо — внутри бойница расширяется, так что можно удобно расположиться, а ты попробуй снизу попасть по защитнику в эту крохотную брешь!

На самом верху башни бойницы для «навесного» боя. Их прорубали наклонными, почти смотрящими в землю, чтоб с них удобно было «нависать» над врагом, то есть над тобой, «поливая» его не только дождем стрел или градом пуль, но и по-простому — кипятком или смолой. Могли и камнем тяжелым «навесить» — только успевай уворачиваться! А тебе ведь нужно стрелять, подкоп копать, стену долбить, лестницу тащить... Ну и как в таких условиях нападать?





ЗАБРАЛА. Хорошо же! Все стены башнями не утыкаешь! Сейчас ты с войском отойдешь подальше да выберешь такое место, где защитников поменьше... Как бы не так! Поверх стен есть специальные боевые ходы (забрала). Они объединяют всю крепость. По ним можно быстро перебежать туда, куда ты с таким трудом все же добрался.

ЛОВУШКИ. Наконец тебе как-то удалось попасть на стену. Защитники спрятались в башню, но продолжают стрелять! Ты бежишь скорее к входу и... падаешь в открытый колодец. Это ловушка! Когда неприятель далеко, она закрыта деревянным мостиком, а сейчас он поднят, и — добро пожаловать! Тех, кто не переломал себе кости после такого полета, внизу «гостеприимно» встречают вооруженные обитатели крепости.

ЗАХАБ. Почему бы не попробовать напасть через крепостные ворота, спросишь ты? Они уязвимее, чай не каменные. Попробуй, только учти, что к воротам ведет захаб (охабень) — очередная ловушка.

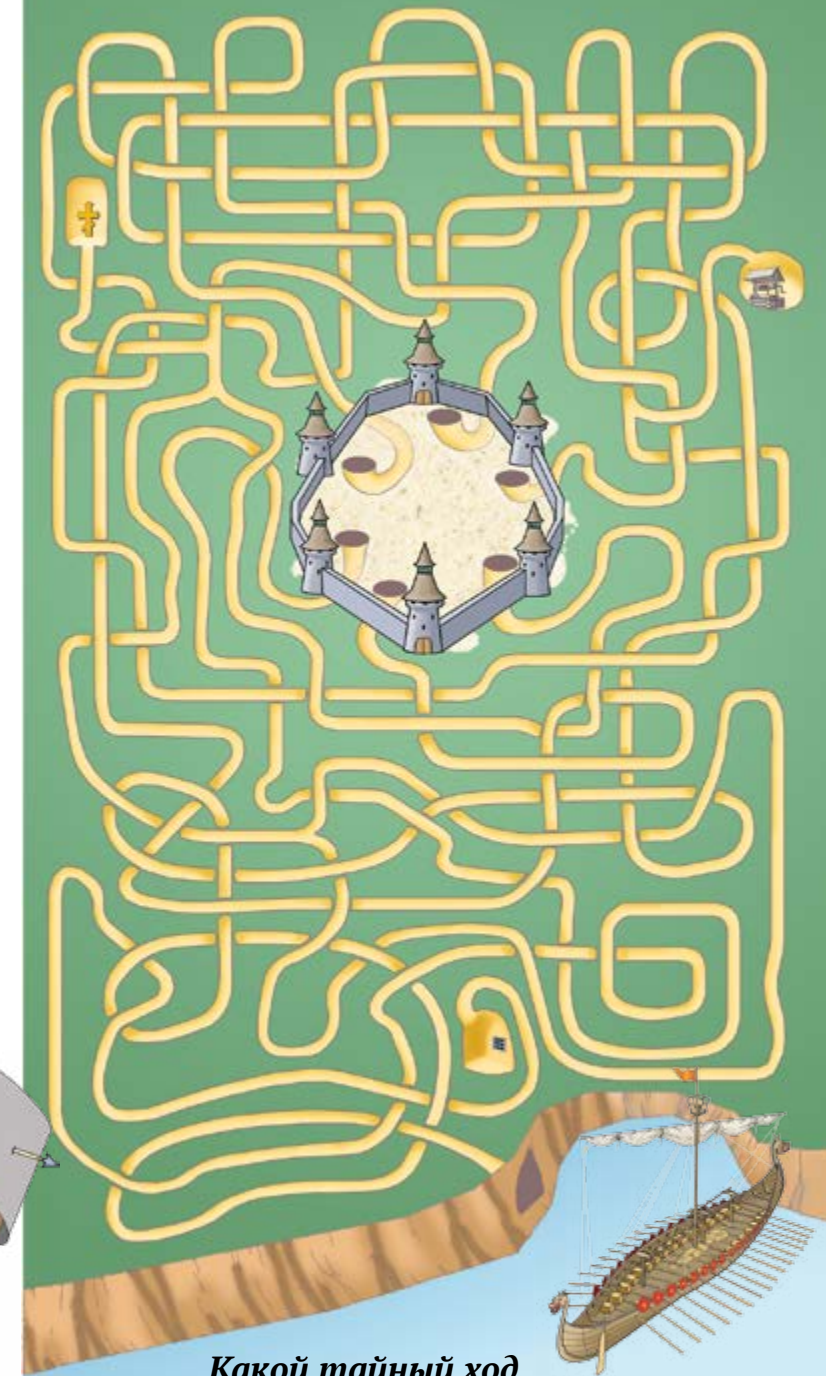
Попав в этот длинный узкий, извилистый проход, ты оказываешься как на ладони перед защит-

никами крепости — отменными стрелками. Двигаться тебе придется медленнее — сам понимаешь, по коридору, да с несколькими поворотами не очень-то побегаешь, а отстреливаться получается плохо — потому что узко и кругом свои.

ТАЙНЫЙ ХОД. Ну их, эти ворота! Давай осаду устроим! Без воды и еды долго ли продержатся защитники? Долго, ведь у них есть тайный ход — крытый спуск к источнику (колодцу или реке), по которому они могут безопасно снабжать крепость водой. А внутри крепости — «дворы», где и огородик имеется, и животину домашнюю держат, не считая обычных припасов.

Кстати, а может быть, ход этот и не один? Например, в Изборске есть «вылаз», который ведет не к воде, а далеко в поле. Вот только ты удобно устроился на ночь, задремал, как на рассвете через него вышли защитники крепости да ударили тебе «в спину». Сдавайся, рыцарь!

Захабить — это почти как захапать, поймать, по-нашему.



Какой тайный ход ведет к колодцу?

Крепость-призрак

От некоторых крепостей Псковской земли не осталось ни стен, ни башен, ни валов. Только холмы, на которых когда-то кипели сражения. Говорят, если прийти сюда на закате, можно услышать звон мечей, скрежет доспехов, крики и стоны воинов. Одно из таких мест — Труворово городище.

По преданию, здесь княжил варяг Трувор. Он пришел на Русь вместе с Рюриком в IX веке. Возможно, Труворово городище — останки самого древнего города на Руси.



Как добраться?

На автобусе. Из Пскова: № 126 Псков–Старый Изборск — отправление от автовокзала в 8:50, 12:10, 17:05 ежедневно.

№ 507 Псков–Печоры через Старый Изборск — отправление от автовокзала в 6:50, 10:30, 13:00, 15:30, 19:42 ежедневно, 17:40 — пятница, суббота, воскресенье.

Что посмотреть?

Крепость Изборск.
Печорская ул., 39. Крепость открыта с 10:00 до 18:00.
Тел. 8 (81148) 966-96.

MUSEUM-IZBORSK.RU

Труворов крест

По пути на городище — древнее кладбище. Тут сохранились старинные каменные плиты-подпятники с выбитыми на них «вавилонками» — символическими знаками. Примерно в XV веке на плитах были установлены каменные кресты. Среди них и этот, выше человеческого роста, с гордой осанкой и широкими расширяющимися крыльями. Он получил название «Труворова» по имени легендарного основателя города. Ведь Труворов крест считается могилой князя.



Интересно?

Труворов крест «чудодейственный»: если, раскинув руки, приложиться к нему с одной стороны — наполнишься доброй силой, с другой — злой. Вот только где «черная», а где «белая» сторона — никто не говорит!



«Доднесь памятен»

Трувору в Изборске посвящена одна из исторических медалей, выпущенных известной любительницей истории Екатериной II. На медали надпись: «Доднесь памятен», что означает «и до сих пор помним». Мы же не забыли о призвании на Русь варягов, не правда ли?



Это портрет Рюрика. Вымышленный, конечно. В те древние времена не было возможности запечатлеть его настоящее лицо.



Тут высокий курган, а на дальнем плане — Изборск.

Печоры

Три вещи, которые необходимо сделать

- 1 Побывать в монастырском подземелье
- 2 Подняться на смотровую площадку и полюбоваться панорамой Псково-Печорского монастыря
- 3 Пересчитать башни крепости-монастыря

Святая гора

«Печоры» — это старорусское слово «пещеры». Первая церковь на месте Псково-Печорского монастыря была устроена прямо в пещерах на Святой горе. В них и сейчас действует главный храм — Успенский собор. А над ним стоит Покровская церковь, украшенная синими куполами и золотыми звездами.



Город мертвых

Разумеется, ты можешь спуститься в эти пещеры. Если не испугаешься. Чего бояться? Конечно, нечего! Просто там похоронено несколько тысяч монахов и погибших при защите монастыря воинов.

Захоронения находятся внутри стен и отмечены «керамидами» — специальными керамическими плитками.

Оденься теплее, ведь в течение всего года температура в пещерах +5 °С!

Если ты решишься спуститься в пещеры, то при входе увидишь мощи (это как мумии, но без бинтов) основателей монастыря. От входа расходятся семь подземных галерей (очень похожих на подземные улицы, но без фонарей — электрическое освещение тут под запретом).

В путешествии по «городу мертвых» тебя будет сопровождать монах, освещающий путь тусклой свечой.

Как добраться?

На автомобиле. Из Пскова: по трассе А-212 до Изборска, затем поворот направо на Печоры. 43 км от Пскова.

На автобусе. Из Пскова: № 126, № 207 «Псков–Печоры» через Ст. Изборск.

Кровавая дорога

Страшное название дороги говорит само за себя: здесь произошло что-то ужасное. И было это не вражеское нападение, а визит в обитель Ивана Грозного.

Царь приехал в Печоры и собственноручно отрубил голову вышедшему ему навстречу игумену Корнилию (по другой легенде, сильно ударил его своим жезлом). Затем царь раскаялся и на руках донес тело до Успенской церкви. Дорога, которой он шел, и носит название Кровавой.

Интересно?

Что же послужило причиной гнева? Дело в том, что Корнилий дружил с Андреем Курбским — ближайшим сподвижником царя, который предал Грозного. По мнению некоторых историков, этой-то дружбы царь Корнилию и не смог простить.

Что посмотреть?

Музей истории города Печоры. Международная ул., 3. Время работы: 9:00–17:00. Выходные: понедельник и последний вторник месяца.



Пушкинские Горы

Пять вещей, которые необходимо сделать

- 1 Пройти пушкинскими тропами и дорогами из Михайловского в Тригорское
- 2 Полюбоваться видом, сидя на склоне Савкиной горки
- 3 Узнать время по солнечным часам (если позволяет погода)
- 4 Узнать, как работает мельница
- 5 Написать письмо настоящим гусиным пером



Родовая усадьба

Усадьба Михайловское, в которой жил Пушкин, принадлежала его матери, получившей ее от своего отца — Иосифа Абрамовича Ганнибала.

Сам поэт впервые оказался в Михайловском уже 18-летним юношей. Закончив обучение в Лицее, он приехал сюда на лето. А через несколько лет царь отправил его в ссылку в Михайловское под «домашний арест». «Тоже мне, ссылка», — скажешь ты. Но это сейчас из Петербурга до Михайловского можно добраться за 6 часов. Пушкин же ехал из столицы на лошадях 4 дня!



Волшебная аллея

Михайловское — и усадьба, и парк — прекрасно и таинственно тем, что именно здесь рождалось многое «самое великое» для русской литературы.

Гуляя по **михайловскому парку**, стоит обязательно взглянуть на «аллею Керн». Это обычная липовая аллея, но уникальной ее делает то, что почти два века назад именно здесь гуляли поздним летним вечером Александр Пушкин и Анна Керн. Здесь же рождались посвященные этой женщине строки: «Я помню чудное мгновенье: передо мной явилась ты...» А значит, это совершенно волшебная аллея!



Интересно?

При расчистке **михайловского парка** была найдена пушечка-мортирка. По праздникам в Михайловском из потешных пушечек устраивались салюты. «Пушечка у них для потехи завсегда стояла около ворот еще с давних пор... Как же так — у Пушкиных и без пушки» (Из воспоминаний крестьянина Ивана Павлова).



Секретные тропы

Кроме аллеи Керн в парке Михайловского множество таинственных и красивых дорожек. Еще одна известная аллея парка — еловая. Она ведет к маленькой, спрятанной за деревь-ями часовне Михаила Архангела. Крошечный домик среди огромных разлапистых елей выглядит действительно сказочно.

Направо от еловой аллеи дорожка ведет к «черному Ганнибалову пруду». Ты поймешь, почему он так называется, когда увидишь его. А еще в парке есть древние курганы-захоронения, которым уже много сотен лет.

От аллеи Керн дорожка выводит к другому секретному месту — Острову уединения. Это и правда настоящий маленький остров, добраться туда можно только на лодочке. Ну или вплавь.

Усадьба на трех горах

От Михайловского до Тригорского всего три с половиной километра. Добраться от одной усадьбы до другой можно пешком по проселочной дороге. Пушкин бывал в Тригорском почти ежедневно. Ведь хозяевами Тригорского были его друзья — большая и веселая семья Осиповых и Вульф.

Стоит погулять по тригорскому парку подольше. Одно из самых занимательных мест — «Солнечные часы». Огромная стрелка в центре поляны отбрасывает тень на растущие по кругу дубы-цифры. Полдень ты сразу заметишь — его обозначает одинокий дуб, вершина которого задевает небо.



Интересно?

Тригорские усадьба и парк расположены на одном из трех холмов. Отсюда и название — Три Горы.

По местам романа «Евгений Онегин»



Дружба с хозяевами Тригорского и время, проведенное у них в гостях, нашли отражение в знаменитом романе Пушкина «Евгений Онегин». Так, дом в Тригорском считается «домом Лариных», нетрудно догадаться, что сами Ларины — это обитатели тригорской усадьбы.

В тригорском парке существуют и аллея Татьяны, и «скамья Онегина»... Кстати, скамья стоит в очень романтическом и живописном месте.

Две молодые девушки, дочери Прасковьи Осиповой, влюбленные в поэта, часто отсюда всматривались вдаль, ожидая его из Михайловского.

В гостях у арапа...

На другом берегу озера Кучане, напротив Михайловского, стоит еще одно имение — Петровское, которое принадлежало предкам Пушкина Ганнибалам. В годы ссылки поэта в Михайловское здесь жил его родственник Вениамин Ганнибал.

В Петровском Пушкин познакомился со многими сведениями, относящимися к истории его необычной семьи. Особенно интересна увлекательная биография чернокожего прадеда **Абрама Петровича**, крестника, воспитанника и помощника Петра Великого.

Здесь ты можешь увидеть необычный дом арапа, построенный по его собственным чертежам.



Интересно?

Абрам Петрович — выходец из Африки, в детском возрасте подаренный Петру I. Арапчонок царя стал видным государственным деятелем России.

... и Троекурова

Внимательный читатель повести «Дубровский» легко узнает в селе Петровском село Покровское, имение грозного Троекурова. Похожи не только название, но и география села. А один из хозяев Петровского, Петр Абрамович Ганнибал, — **прототип** самого Кирилла Петровича Троекурова.



Писатель редко придумывает своих героев «прямо из головы». Обычно у литературного героя есть один или несколько **прототипов**: один знакомый писателя «дарит» герою свою внешность, другой — свои привычки, третий — «словечки», четвертый — судьбу.



А ты знаешь...?



1. ...сколько времени прожил старик со своею старухой «у самого синего моря»?

- Тридцать лет и три года
- Тысячу и одну ночь
- Семь месяцев и семь дней

2. Какую песенку исполняла белка-чудесница?

- Ах вы, сени, мои сени
- Эх, дубинушка, ухнем
- Во саду ли, в огороде



Савкина Горка

На пути из Михайловского в Тригорское, на крутом берегу Сороти, расположилось городище Савкино. Оно было одним из любимых мест Пушкина. «Я бы выстроил себе там хижину, поставил бы свои книги и проводил бы подле добрых старых друзей несколько месяцев в году...» Мечты Пушкина о приобретении Савкина так и остались мечтами...

Но побывать здесь стоит. Во-первых, чтобы полюбоваться видом. А во-вторых, прикоснуться к камню с надписью на старославянском языке. На камне установлен крест, которому почти 500 лет. Представляешь, сколько лет самому «постаменту»?



3. Кого спрашивал царевич Елисей о своей невесте?

- Печку, яблоню, речку
- Солнышко, месяц, ветер
- Березу, дуб и ель

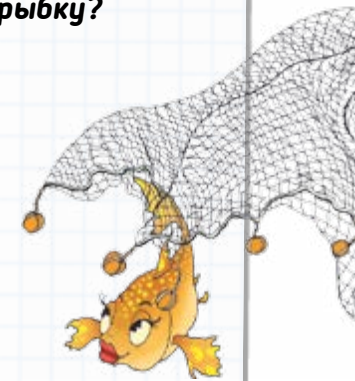
4. На какую работу нанял поп Балду?

- Повар, конюх и плотник
- Кузнец, портной и прачка
- Лекарь и пекарь



5. Сколько раз забрасывал старик невод, прежде чем поймал золотую рыбку?

- Три
- Семь
- Два



Здесь лежит поэт

Завершить свое путешествие по пушкинским местам необходимо посещением могилы поэта.

Для этого надо попасть в Свято-Успенский Святогорский мужской монастырь. Эту обитель на вершине Синичьей горы построили еще по указу Ивана Грозного. Главный Успенский собор был не только местом богослужений, но и захоронений.

Пушкин сам выбрал место для своей могилы. Вблизи алтарной стены собора были похоронены его дедушка и бабушка Ганнибалы, его папа Сергей Львович. В 1836 году поэт хоронил в монастыре свою мать Надежду Осиповну и тогда же оплатил место своего будущего погребения.

Меньше чем через год, 18 февраля 1837 года, гроб с телом Пушкина был привезен в Святые горы.

В 1842 году здесь похоронили и отца поэта Сергея Львовича Пушкина.



Назад в будущее

В Михайловском есть еще одна машина времени. С ее помощью можно не только вернуться в прошлое, но и отправить оттуда сообщение себе в будущее. Спросишь, как такое возможно? Да очень просто — не забудь заглянуть в **Музейную почту**, она точно такая же, как в XIX веке.

Тут у тебя будет все необходимое: и орешковые чернила, и гусиные перья, и специальная бумага.

Не знаешь, что написать в письме? Не проблема, в музее хранятся старинные письмовники. Это специальные сборники, в которых собраны образцы писем на все случаи жизни: от деловых и любовных до гневных. Здесь же тебя научат **правильно писать письма**, в соответствии с этикетом.

Как правильно писать письма

1. Обращение.
2. Приступ. Начинается с какой-нибудь любезности, пожелания или извинения за утруждение письмом.
3. Рассказ о делах, интересующих адресата.
4. Заключение. Состоит из изъявления преданности, почтения и собственно-ручной подписи.

PS. Когда письмо закончено, иногда вспоминается то, что еще следует упомянуть, тогда под подписью ставится знак PS (постскриптум — «после написанного») или NB (Nota Bene — «возьми на заметку») и за ним приписывается забытое.

Интересно?

- Перья из левого крыла птицы ценились больше — их изгиб удобнее для руки.
- Письма складывали особым образом и скрепляли сургучом.
- Похитить тайну письма, открыв его — низко и недостойно честного человека!
- Так же нечестно поступит тот, кто, найдя чужое письмо открытым, прочтет его.
- Эпистолярный жанр — умение писать письма. Название произошло от греческого слова *эпистола*, означающего «послание, письмо».



Мал золотник, да дорог

Кто же этот невыгодный золотник из известной поговорки? Оказывается, стоимость отправки письма зависела не только от расстояния, которое письму необходимо было преодолеть, но и от его веса. Этот вес измеряли золотниками. Один золотник равен 4,26 грамма. В среднем письмо весит 16 граммов, то есть почти 4 золотника.

Для бумаги в России тоже были свои единицы измерения: десть, стопа и кипа.

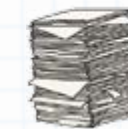
Почтовая математика

10 копеек стоили 5 килограммов овса. Столько же стоила отправка письма из Петербурга в Ригу за один золотник веса. В какую сумму станет отправить письмо весом 4 золотника (17 граммов) и сколько овса можно купить на те же деньги?

Отправить письмо 17 граммов =

= копеек =

= килограммов овса



24 листа — это десть, 20 дестей — стопа, а 10 стоп — кипа. Сколько листов в кипе?

Кипа = листов

Старинные загадки бугровских крестьян

*Крыльями машет,
а улететь не может.*

*Зимой — нет теплей,
летом — нет холодней.*

*Что поднимается к небу
без крыльев и без лестницы?*

*Всех я вовремя бужу,
хоть часов не завожу.*

*Сидит девица в избе,
а коса на дворе.*

*Что схватит — отдает,
а сам в угол уйдет.*



«Пушкинская деревня»

Деревня Бугрово, что неподалеку от Михайловского, выглядит совсем так, как во времена Александра Сергеевича.

Сюда стоит заглянуть, чтобы понять, как жили псковские крестьяне во времена поэта. Спорим, ты никогда не видел водяную мельницу и даже не предполагаешь, что находится в домике мельника?

В этой небольшой деревушке ты можешь попробовать смолоть зерно на ручных жерновах, сплести оберег или пронести на коромысле ведра с водой. Ну и, конечно, наконец-то увидишь загадочные сусеки (может, тебе даже удастся по ним поскрести) и узнаешь, как выглядят дровни.



*Печь и труба. Дым
Поверб. Печух. Мельница. Ухват.
я произвольном порядке:*

ОТВЕТЫ

**Главные праздники
Пушкинского заповедника**

ИЮНЬ

ПЕРВЫЕ ВЫХОДНЫЕ — Всероссийский Пушкинский праздник поэзии

ОКТАБРЬ

19 ОКТАБРЯ — день лицеистов

ЯНВАРЬ

В ДНИ КАНИКУЛ — Святки в Бугрово

25 ЯНВАРЯ — «Татьянин день» — именины Татьяны Лариной

Как добраться?

На автомобиле. От Пскова до Пушкинских Гор — часа 1,5–2. На машине можно подъезжать близко к объектам и оставлять ее на стоянках, но для этого надо купить пропуск.

Что посмотреть?

Музеи-усадьбы «Михайловское», «Тригорское», «Петровское», музей «Пушкинская Деревня», «Центр творческих музейных программ», выставочный зал «Музейная почта» в д. Бугрово открыты для посетителей с 10:00 до 17:00, кассы музеев работают до 16:30.

Выходные: «Михайловское», «Тригорское», «Петровское» — понедельник, последний вторник месяца; Музей «Пушкинская Деревня», «Центр творческих музейных программ», выставочный зал «Музейная почта» в д. Бугрово — понедельник, вторник.

С 1 по 28 апреля и с 10 по 30 ноября 2016 года музеи и парки закрыты на санитарное обслуживание.

Игра для долгой дороги

Подбери на каждую букву алфавита слово, связанное с Пушкиным. Это могут быть сказочные герои и предметы, клички животных, также это могут быть имена людей из окружения поэта или мест, где бывал Пушкин. Не нужно искать слова на буквы Й, Ъ, Ы, Ь, Ю.

А	Арина Родионовна	О	
Б		П	
В		Р	
Г		С	
Д		Т	
Е		У	
Ж		Ф	
З		Х	
И		Ц	царевна
К	корыто	Ч	
Л		Ш	
М		Щ	
Н		Я	

Журнал путешественника

Я был в _____ 20 _____ года
место время года

Моя команда: Я, _____

Вкусности
(что я попробовал)

Сосиски

Мед

Кексы и хлеб

Забавные
географические
названия

Дружная горка
Папкино
Кряково

Погода
в поездке

Дата	Погода



Мои сувениры



Не забыть
сфотографировать:

уток на дамбе

башни Нижних решеток

меч на стене



Место для фото

А это я на горе Соколиха



Содержание

ПОЗНАКОМИМСЯ?3

ПСКОВ

ЩИТ РОССИИ 4

КНЯГИНЯ ОЛЬГА 6

ДОВМОНТОВ ГОРОД 8

КРОМ 10

БАШНИ 12

ТРОИЦКИЙ СОБОР 14

ПСКОВИЧИ 16

ЛЕДОВОЕ ПОБОИЩЕ 18

СТЕФАН БАТОРИЙ 20

ОСТРОВ

ЦЕПИ И ЗАКЛЕПКИ 22

ИЗБОРСК

КЛЮЧИ И БАШНИ 24

КАК УСТРОЕНА ДРЕВНЯЯ
КРЕПОСТЬ 26

ТРУВОРОВО ГОРОДИЩЕ 30

ПЕЧОРЫ

ХРАМ В ПЕЩЕРАХ 32

ПУШКИНСКИЕ ГОРЫ

МИХАЙЛОВСКОЕ 34

ТРИГОРСКОЕ И ПЕТРОВСКОЕ... 36

ПУШКИНСКИЕ МЕСТА 38

МУЗЕЙНАЯ ПОЧТА 40

ПУШКИНСКАЯ ДЕРЕВНЯ 42

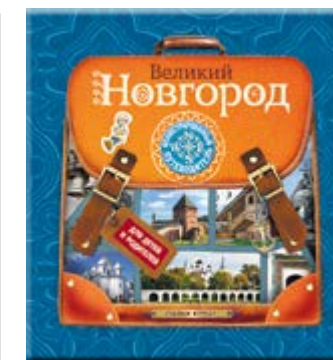
ЖУРНАЛ

ПУТЕШЕСТВЕННИКА 44

Издательство «Фордевинд»

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

серия



Серия путеводителей для семейного чтения. Только интересные места и только увлекательная информация. Судовой журнал, интерактивные игры, оригинальные фото и множество иллюстраций. Каждая книга – несколько больше, чем просто путеводитель.



www.fordevind.ru

...и многое другое
На сайте

*Для детей среднего школьного возраста
и совместного чтения с родителями*

Анна Рапопорт
Художник — Виктор Запаренко

ПСКОВ: КРЕПОСТИ, ОБИТЕЛИ, УСАДЬБЫ
Иллюстрированный путеводитель для детей и родителей

Ответственный редактор: Маргарита Ковалева

Литературный редактор: Юлия Богданова

Дизайн макета и обложки: Елена Подушка

Корректор: Надежда Пивоварова

Организатор экспедиций: Ирина Бурлакова

Фотограф: Евгений Бурлаков

Издатель: Аня Амасова



По Рекомендации Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям
о применении **ФЗ-436 от 29 декабря 2010 г. «О защите детей от информации,
причиняющей вред их здоровью и развитию»** издания, содержащие ББК 26.89,
не маркируются знаком информационной продукции

Подписано в печать 15.06.16. Формат 84×90/16.

Усл. печ. л. 4,2. Тираж 2000 экз. Заказ №

ООО Издательство «Фордевинд»

196128, а/я 79, Санкт-Петербург

www.fordevind.ru

Ваши пожелания и замечания направляйте по адресу:

anya@fordevind.ru

Отпечатано в соответствии
с предоставленными материалами
в ООО «ИПК Парето-Принт», 170546,
Тверская область, Промышленная
зона Боровлёво-1, комплекс № 3А
www.pareto-print.ru